

MES AMIS, MES ...

J'ai trouvé avec un certain plaisir didactique mais sans trop d'étonnement dans un hebdomadaire, ce commentaire d'un homme politique vis à vis de l'un de ses amis tout aussi politiques selon la formule consacrée ou non. (Il est avéré qu'il vaille mieux avoir à faire à ses dits ennemis parfois qui comme on le sait ou s'en doute, contribueront selon Nietzsche, à notre grandeur):

«La question est de savoir comment un tout mou, sans formes, peut prendre toutes les formes. La question, c'est de savoir comment l'habileté peut être un supplétif au manque d'intelligence et de courage».

A cette lecture, on peut encore se demander si certains politiques ont un contact effectif avec le plancher des vaches, au-delà de mugissements. Il me semblait évident que la description faite par cet ancien haut responsable, valait dans énormément de cas, était rôdée.

Au point où après la femme-chocolat, l'homme chewing-gum auréolé d'une attitude bon teint (éclatante?), abandonnerait quelques principes aux vélins psycho-rigides et contribuerait à la progression de l'action de cette matière collante, adhérente à toutes les peaux, tous les coins et recoins.

Je ne sais si l'on peut jouer avec le maillot du Real de Madrid au-dessus de celui de Barcelone, si l'on peut être à la fois Bmw et Mercédès, donneur de leçons (ou bien-pensant unique) en étant blanc notamment. Nous savons ou constatons par contre, que le cynisme élevé au rang de pragmatisme avec une mansuétude qui vire de l'œil aussi, a ses dauphins, ses poursuivants, suceurs de roues et autres coureurs de fonds publics. Fut-elle pour cette dernière manne, à être débusquée dans le camp adverse, sans honneur non plus.

Il est vrai que cela dépend où l'on place son talent, son adresse ou ses restes, ses dire et que finalement, une simili-habileté ne trompant pas grand monde, «peut être un supplétif au manque d'intelligence et de courage». De droiture oserait-on, incompatible avec une substance mollassse.

M. Chewing-gum a une texture qui se prête davantage à épouser toutes les formes de vents aussi, qu'une démarche dans les diverses acceptions. Une fibre se mêlant davantage à des parfums fugaces qu'à une présence propre.