

Zu Beginn gab Christian Alt vom Online-Filmmagazin „Negativ“ einige Informationen zur Vorpremiere des Films im Capitol, dem sich ein Konzert der Band im Film „Little Bob“ anschloss. Wenn die Protagonisten schweigen - und das geschieht öfter - sprechen Musik, Bilder und Ansichten von Stadt und Hafen für sich. Neben afrikanischer Musik finden sich Roots- und Ethno-Musik verschiedener Couleur: Blues und Musette spielen dabei eine besondere Rolle: Der bekannte Akkordeonist Alain Chapelain hat einen prominenten Auftritt als Straßenmusiker. Und Le Havres berühmteste Bluesband „Little Bob“ spielt im Film ein spontanes Solidaritätskonzert, um die Kosten für die Überfahrt zusammen zu bringen.